

高雄橋頭區五林國小 三年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線上 教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	第壹單元： 人物組曲 第一課 拔不起來的筆	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	口頭評量 學習態度	課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第二週	第壹單元： 人物組曲 第二課 還差一點	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 6	口頭評量 作業評量	課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第三週	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。	觀察評量 小組互動表現 學習態度	課綱:國語-生涯-(涯 E4, E5, E6)-5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	回家觀看課程相關影片，並於課堂進行發表
第四	第壹單元：	國-E-A2	Ac-II-4 各類文句	4-II-5 利用字義	實作評量	課綱:國語-生命-(生 E1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週	人物組曲 統整活動一	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學習態度	課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5		
第五週	第貳單元： 臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	口頭評量 小組互動表現 學習態度	課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第六週	第貳單元： 臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	口頭評量 作業評量 學習態度	課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-生涯-(涯 E9)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5 作文教學(2)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第七週	第貳單元： 臺灣風景畫 第六課 月世界	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 Ca-II-1 各類文本	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的	口頭評量 觀察評量 作業評量	課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

			中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。				
第八週	第貳單元： 臺灣風景畫 統整活動二	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	口頭評量 觀察評量 學習態度	課綱：國語-閱讀-(閱E2, E3, E6)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第九週	愛閱讀一： 熱愛昆蟲的 法布爾	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	口頭評量 學習態度	課綱：國語-生命-(生E1)-5 課綱：國語-生涯-(涯E11)-5 課綱：國語-閱讀-(閱E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十週	第壹、貳單元 複習週一	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 國-E-C3	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	口頭評量 觀察評量 學習態度	課綱：國語-生命-(生E1)-5 課綱：國語-生涯-(涯E11)-5 課綱：國語-閱讀-(閱E2, E3, E6)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

第十週	第參單元： 生活小智慧 第七課 做 泡菜	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	口頭評量 觀察評量 作業評量	法定：國語-家庭-(家 E5)-5 課綱：國語-多元-(多 E1)-5 課綱：國語-品德-(品 E7)-5 作文教學(2)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十二週	第參單元： 生活小智慧 第八課 便利貼的妙用	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	口頭評量 觀察評量 作業評量	課綱：國語-人權-(人 E3)-5 法定：國語-家庭-(家 E12)-5 課綱：國語-生涯-(涯 E11)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十三週	第參單元： 生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	口頭評量 觀察評量 作業評量	法定：國語-環境-(環 E5)-5 課綱：國語-閱讀-(閱 E2, E3)-5 作文教學(2)	<input type="checkbox"/> 線上教學	

第十週	第參單元： 生活小智慧 統整活動三	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	口頭評量 觀察評量 學習態度	法定:國語-家庭-(家 E5)-5 課綱:國語-多元-(多 E1)-5 課綱:國語-品德-(品 E7)-5 法定:國語-環境-(環 E5)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2, E3)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十五週	第肆單元： 奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	實作評量 小組互動表現	課綱:國語-人權-(人 E5)-5 課綱:國語-品德-(品 E6)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E7)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十六週	第肆單元： 奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	口頭評量 實作評量 學習態度	課綱:國語-品德-(品 E3)-5 課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十七週	第肆單元： 奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	課綱:國語-閱讀-(閱 E6, E12, E14)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

第十週	第肆單元： 奇幻故事屋 統整活動四	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	課綱:國語-閱讀-(閱E2, E6, E7)-5 作文教學(2)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第十九週	愛閱讀二： 巨人傳說	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	小組互動表現 學習態度	課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-生涯-(涯 E11)-5 課綱:國語-閱讀-(閱 E2)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
第二十週	第參、肆單元 複習週二	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	口頭評量 學習態度	法定:國語-家庭-(家 E5)-5 課綱:國語-多元-(多 E1)-5 課綱:國語-品德-(品 E7)-5 法定:國語-環境-(環 E5)-5 課綱:國語-生命-(生 E1)-5 課綱:國語-生涯-(涯 E11)-5 課綱:國語-閱讀-(閱E2, E6, E7)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。