

高雄市橋頭區五林國小 五年級第二學期【國語領域】課程計畫(九年一貫)

週次	單元/主題名稱	能力指標	學習目標	評量方式	議題融入	線上教學	線上教學規劃 (無則免填)
1	一、書香處處飄 第一課為一本書 留一種味道	1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。 4. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-家政-(3-3-3) 課綱：國語-家政-(4-3-3)		

2	<p>一、書香處處飄 第二課 讀書報告 -佐賀的超級阿嬤</p>	<p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-2能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得等)。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解讀書報告之寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 4. 知道讀書報告的寫作方式。 5. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 6. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。 	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(4-3-1) 課綱：國語-家政-(4-3-2) 課綱：國語-生涯-(1-2-1) 課綱：國語-生涯-(3-2-1) 【作文教學】(2)</p>		
---	--	---	--	--------------------------------	---	--	--

3	<p>一、書香處處飄 第三課怎樣成為小作家</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 明白製作小書的過程。 2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。 3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 4. 能安排文字與插圖的適當版面。 5. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。 6. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(3-3-3) 課綱：國語-生涯-(1-2-1) 課綱：國語-生涯-(2-2-2)</p>		
---	-------------------------------	--	--	--------------------------------	---	--	--

4	<p>一、書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小兔彼得一書誕生的過程。 2. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 4. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。 5. 能感受作家為實現理想，所散發的力量。 6. 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。 	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-環境-(3-3-1) 課綱：國語-生涯-(2-2-2) 課綱：國語-生涯-(2-2-3) 課綱：國語-生涯-(2-2-4) 課綱：國語-性別-(3-3-2)</p>	<p>■線上教學</p>	<p>完成指派作業上傳至 classroom 作業區</p>
---	---------------------------------	---	--	--------------------------------	---	--------------	--------------------------------

5	一、書香處處飄 語文天地一	<p>5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-2-1能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-4能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-2能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-4能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會使用摹寫修辭寫作。 2. 能養成良好的閱讀習慣。 3. 能養成時常閱讀的習慣。 4. 能養成多思考，勤於質疑的習慣。 5. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。 6. 能養成隨時筆記的習慣。 7. 能多讀文學名著。 8. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。 	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。			
6	二、愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1知道獨自旅行時可能遇到困難。 了解遇到困難時應想辦法解決。 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。。	課綱：國語-家政-(4-3-1) 課綱：國語-家政-(4-3-2) 【作文教學】(2)		

		<p>偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>4. 認識對話句的寫作方式。</p> <p>5. 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。</p> <p>6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

7	<p>二、愛的協奏曲 第六課凝聚愛的每一哩路</p>	<p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-2能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得等)。</p>	<p>1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 2. 了解訪問的注意事項。 3. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。 4. 能依格式進行採訪稿的寫作。 5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。 6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(3-3-3) 課綱：國語-生涯-(1-2-1) 課綱：國語-生涯-(2-2-4)</p>		
---	--------------------------------	---	---	--------------------------------	---	--	--

8	<p>二、愛的協奏曲 第七課一針一線 縫進母愛</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 4. 運用詳寫、略寫的寫作技巧。 5. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 6. 感受遊子吟創作背後的母子情深。</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(4-3-2) 課綱：國語-家政-(4-3-4) 課綱：國語-生涯-(1-2-1) 課綱：國語-生涯-(3-2-1)</p>		
---	-------------------------------------	--	---	--------------------------------	--	--	--

9	二、愛的協奏曲 語文天地二	<p>5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>4-3-5能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。</p> <p>2. 能熟練應用因果句型。</p> <p>3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。</p> <p>4. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。</p> <p>5. 能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。</p>	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。		■線上教學	完成指派作業上傳至 classroom 作業區
10	二、愛的協奏曲 閱讀列車 給孩子的一封信	<p>5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。</p> <p>2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。</p> <p>3. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。</p>	習作作業、聽力與口語溝通、行為觀察。 【作文教學】(2)	課綱：國語-家政-(4-3-3) 課綱：國語-家政-(4-3-5) 課綱：國語-生涯-(1-2-1) 課綱：國語-生涯-(3-2-2)		

		<p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>4. 能知道親人對自己的愛。</p> <p>5. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。</p>				
11	<p>三、用心看世界</p> <p>第八課天涯若比鄰</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1. 認識交通工具與國際網路的發展史。</p> <p>2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。</p> <p>3. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。</p> <p>4. 運用層遞式立意的寫作技巧。</p> <p>5. 尊重不同國家的文</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-環境-(2-3-3)</p> <p>課綱：國語-家政-(1-3-3)</p> <p>課綱：國語-資訊-(4-3-2)</p>		

		<p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>化傳統。</p> <p>6.能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。</p>				
12	<p>三、用心看世界</p> <p>第九課尼泊爾少年</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，</p>	<p>1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。</p> <p>2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。</p> <p>3. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。</p> <p>4. 能分析文本掌握作者的寫作意圖。</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(4-3-3)</p> <p>課綱：國語-生涯-(3-2-1)</p> <p>課綱：國語-生涯-(3-2-2)</p>		

		<p>並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>5. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。</p> <p>6. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。</p>				
13	<p>三、用心看世界</p> <p>第十課橘色打掃龍</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能</p>	<p>1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。</p> <p>2. 學習用本課「不是……而是……」</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(3-3-3)</p> <p>課綱：國語-生涯-(2-2-3)</p> <p>課綱：國語-生涯-(2-2-4)</p> <p>課綱：國語-生涯-(2-2-5)</p>	<p>■線上教學</p>	<p>完成指派作業上傳至 classroom 作業區</p>

		<p>利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>等句型造句。</p> <p>3.學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4.能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p>				
14	<p>三、用心看世界</p> <p>第十一課根本沒想到</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、</p>	<p>1.認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。</p> <p>2.能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。</p> <p>3.能運用句型「尚</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(1-3-1)</p> <p>課綱：國語-家政-(1-3-3)</p>		

		<p>偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>且……更是……」造句。</p> <p>4. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。</p> <p>6. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。</p>				
15	三、用心看世界 語文天地三	<p>3-3-1-1能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2能合適的表達語</p>	<p>1. 能明白歡送詞使用的情境。</p> <p>2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內</p>	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。			

		<p>言。</p> <p>3-3-3-3能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>容具體，主題明確。</p> <p>3. 能有條理有系統的說話。</p> <p>4. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。</p> <p>5. 能熟練應用假設句型。</p> <p>6. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p> <p>7. 能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。</p> <p>8. 能掌握概覽與精讀的閱讀方式。</p>			
16	<p>四、文明時光機 第十二課 沉默的動物園</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>1. 能知道納斯卡線的地點和內容。</p> <p>2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。</p> <p>3. 能用本課四字語詞造句。</p> <p>4. 學習倒敘的寫作技巧。</p> <p>5. 能欣賞古文明之美。</p> <p>6. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(3-3-3) 【作文教學】(2)</p>	

		<p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>化遺產的珍貴之處。</p>				
17	<p>四、文明時光機 第十三課被埋葬了的城市</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與</p>	<p>1. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3. 能正確使用本課四字語詞和句型。</p> <p>4. 能運用記敘文中散</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(3-3-3)</p>		

		<p>實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>敘的寫作技巧。</p> <p>5.能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>				
18	<p>四、文明時光機</p> <p>第十四課地下護衛軍</p>	<p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>1.知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。</p> <p>2.了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。</p> <p>3.能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。</p> <p>4.能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四</p>	<p>習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。</p>	<p>課綱：國語-家政-(3-3-3)</p> <p>課綱：國語-人權-(1-3-4)</p>		

		<p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>字語詞造句。</p> <p>5.藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。</p> <p>6.認識世界重要文化遺產，增進國際觀。</p>				
19	四、文明時光機 語文天地四	<p>3-3-1能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-2能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-3-3能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-5-2能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-3能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各</p>	<p>1.能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。</p> <p>2.能明白「擬人」的修辭技巧。</p> <p>3.能欣賞書法作品、認識楷書和行書。</p> <p>4.能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。</p> <p>5.能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。</p>	習作作業(高)、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。			

		<p>種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>					
20	四、文明時光機 閱讀列車 穿越地球	<p>5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開</p>	<p>1. 能認識科幻小說的寫作方式。</p> <p>2. 能增進探索地球知識的興趣。</p> <p>3. 學會運用網路查詢本課相關資料。</p> <p>4. 能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。</p> <p>5. 感受未來科技日新月異。</p> <p>6. 透過本文，激發豐富的想像力。</p>	習作作業、聽力與口語溝通、行為觀察。	課綱：國語-家政-(3-3-6)		

		展思路。 5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。					
--	--	--	--	--	--	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目：依每學年度核定函辦理。

請與 附件參-2(e-2) 「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條，擇適合評量方式呈現。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。