

附件伍-1

高雄市橋頭區五林國小 三 年級第 二 學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
一	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	國-E-A2	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	實際操作 習作作業	課綱: 生命-E1 生命-E3		
二	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	國-E-A2	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	習作作業 聽力與口語評量	課綱: 戶外-E3 課綱: 環境-E1		
三	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	國-E-A2	Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 各基礎複句的意義。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	實際操作 紙筆測驗	課綱: 生命-E7 課綱: 生涯-E2		
四	第一單	國-E-B1	Ad-II-2 篇章的	5-II-4 掌握句子	聽力與口語評	法定: 作文教學-2		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
	元用心 生活 學習地 圖一		大意、主旨與 簡單結構。 Ba-II-1 記敘文 本的結構。	和段落的意義 與主要概念。 6-II-4 書寫記 敘、應用、說 明事物的作 品。	量 實際操作			
五	第二單 元創意 無限 單元主 題引導 ／第四 課工匠 之祖	國-E-B1	Ab-II-1 1,800 個 常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-II-4 多音字 及多義字。	3-II-1 運用注音 符號，理解生 字新詞，提升 閱讀效能。 4-II-2 利用共同 部件，擴充識 字量。	聽力與口語評 量 習作作業	課綱: 環境-E14 課綱: 生涯-E12	■線上教學	完成指派作業上傳至 classroom 作業區
六	第二單 元創意 無限 第四課 工匠之 祖	國-E-B1	Ac-II-2 各種基 本句型。 Ad-II-2 篇章的 大意、主旨與 簡單結構。	5-II-4 掌握句子 和段落的意義 與主要概念。 6-II-4 書寫記 敘、應用、說 明事物的作 品。	聽力與口語評 量 習作作業	課綱: 環境-E14 課綱: 生涯-E12		
七	第二單 元創意 無限 第五課 學田鼠 開路	國-E-A2	Ab-II-1 1,800 個 常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-II-2 各種基 本句型。	4-II-1 認識常用 國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-6 運用適合 學習階段的摘	實際操作 紙筆測驗	課綱: 環境-E4 環境-E5		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
				要策略，擷取大意。				
八	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	國-E-A1	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	檢核表 紙筆測驗	課綱: 資訊-E2 課綱: 科技-E1		
九	第二單元創意無限 學習地圖二	國-E-B3	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	習作作業 紙筆測驗	課綱: 環境-E14		
十	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	國-E-C3	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	實際操作 習作作業	法定: 作文教學-2	■線上教學	完成指派作業上傳至classroom作業區
十一	第三單	國-E-B3	Ab-II-2 1,200 個	4-II-2 利用共同	習作作業	課綱: 環境-E1		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
	元探索 大自然 單元主題引導 ／第七課油桐花·五月雪		常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	聽力與口語評量			
十二	第三單元探索 大自然 第八課 大自然的美術館	國-E-B1	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	實際操作 習作作業	課綱: 海洋-E4 海洋-E15		
十三	第三單元探索 大自然 第九課 臺灣的山椒魚	國-E-C1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	習作作業 實際操作	課綱: 環境-E5		
十四	第三單元探索 大自然 學習地	國-E-A2	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記	實際操作 習作作業			

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
	圖三		輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	敘、應用、說明事物的作品。				
十五	第四單元閱讀 探照燈 第十課 漁夫和金魚	國-E-A2	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	實際操作 習作作業	課綱: 生命-E5 生命-E6	■線上教學	完成指派作業上傳至 classroom 作業區
十六	第四單元閱讀 探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿	國-E-A2	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	習作作業 實際操作	課綱: 安全-E4		
十七	第四單元閱讀 探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿	國-E-A2	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	實際操作 檢核表	課綱: 安全-E4		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
十八	第四單元閱讀探照燈第十二課還要跌幾次	國-E-B1	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	實際操作 習作作業	課綱: 生命-E1 課綱: 人權-E7		
十九	第四單元閱讀探照燈學習地圖四	國-E-B1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	檢核表 習作作業		■線上教學	完成指派作業上傳至classroom作業區
廿	閱讀階梯二故宮珍玩	國-E-A2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	實際操作 習作作業	課綱: 閱讀素養-E13		

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。