

高雄市橋頭區五林國小 四年級第一學期部定課程【國語領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線上 教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島	國-E-B3	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。	習作作業 學習單			
第二週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	國-E-A2	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	習作作業 學習單			
第三週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	國-E-C1	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	習作作業 學習單			
第四週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一	國-E-B3	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	習作作業 學習單	法定:作文教學-2		
第五週	第七冊第貳單元：航向	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策	習作作業 學習單			

	天際 第四課 飛 行夢		構。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。	略，擷取大意。 6-II-2 培養感受 力、想像力等寫作 基本能力。				
第六 週	第七冊第貳 單元：航向 天際 第五課 月 光下	國-E-A3	Ab-II-6 2,000 個 常用語詞的使用。 Ba-II-2 順敘與倒 敘法。	2-II-4 樂於參與 討論，提供個人的 觀點和意見。 6-II-6 運用 改 寫、縮寫、擴寫等 技巧寫作。	習作作業 學習單		☑線上教學 (2)	1. 運用線上共同編輯工 具，小組共同完成作業 2. 在 Google classroom 上共同討論議題並上傳 討論結果
第七 週	第七冊第貳 單元：航向 天際 第六課 一 起去月球	國-E-C2	Bc-II-1 具邏輯、 客觀、理性的說 明，如科學知識、 產品、環境等文 本。 Bc-II-2 描述、列 舉、因果等寫作手 法。	5-II-6 運用適合 學習階段的摘要策 略，擷取大意。 5-II-8 運用 預 測、推論、提問等 策略，增進對文本 的理解。	習作作業 學習單			
第八 週	第七冊第貳 單元：航向 天際 統整活動二	國-E-A3	Ab-II-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。	1-II-4 根據話語 情境，分辨內容是 否切題，理解主要 內容和情感，並與 對方互動。 6-II-3 學習 審 題、立意、選材、 組織等寫作步驟。	習作作業 學習單	法定:作文教學-2		
第九 週	愛閱讀 愛閱讀一： 通信方式大 不同	國-E-B2	Ac-II-1 各種標點 符號的用法。 Ca-II-1 各類文本 中的飲食、服飾、 交通工具、名勝古 蹟及休閒娛樂等文 化內涵。	5-II-1 以適切的 速率朗讀文本，表 現抑揚頓挫與情 感。 5-II-9 覺察自己 的閱讀理解情況， 適時調整策略。	習作作業 學習單			
第十 週	第七冊第 壹、貳單元 複習週一	國-E-C1	Ab-II-6 2,000 個 常用語詞的使用。 Bb-II-5 藉由敘述 事件與描寫景物間	5-II-10 透過大量 閱讀，體會閱讀的 樂趣。 6-II-2 培養感受	習作作業 學習單			

			接抒情。	力、想像力等寫作基本能力。				
第十週	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	國-E-C2	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	習作作業學習單			
第十二週	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠	國-E-A1	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	習作作業學習單	法定:作文教學-2	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 (2)	1. 閱讀課程相關資料，並將心得上傳至 Google classroom 2. 觀看課程相關影片，並於課堂進行發表
第十三週	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭	國-E-B1	◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Be-II-4 應用文本的結構。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	習作作業學習單			
第十四週	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三	國-E-A2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	習作作業學習單			
第十五週	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林	國-E-B1	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	習作作業學習單			
第十六週	第七冊第肆單元：海洋事件簿	國-E-C1	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	習作作業學習單	法定:作文教學-2		

	第十一課 美食島		事件與描寫景物間 接抒情。	2-II-4 樂於參加 討論，提供個人的 觀點和意見。				
第十七週	第七冊第肆 單元：海洋 事件簿 第十二課 寧靜的音樂 會	國-E-C2	Ab-II-4 多音字及 多義字。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。	6-II-2 培養感受 力、想像力等寫作 基本能力。 6-II-6 運用改 寫、縮寫、擴寫等 技巧寫作。	習作作業 學習單			
第十八週	第七冊第肆 單元：海洋 事件簿 統整活動四	國-E-A2	Ba-II-1 記敘文本 的結構。 Ba-II-2 順敘與倒 敘法。	2-II-4 樂於參加 討論，提供個人的 觀點和意見。 5-II-8 運用預 測、推論、提問等 策略，增進對文本 的理解。	習作作業 學習單	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 (2)	1. 運用線上共同編輯工 具，小組共同完成作業 2. 在 Google classroom 上共同討論議題並上傳 討論結果	
第十九週	愛閱讀 愛閱讀二： 一起去看海	國-E-B1	Ab-II-10 字辭典 的運用。 Bb-II-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	5-II-4 掌握句子 和段落的意義與主 要概念。 5-II-9 覺察自己 的閱讀理解情況， 適時調整策略。	習作作業 學習單			
第二十週	第七冊第 參、肆單元 複習週二	國-E-C1	Ab-II-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。	3-II-2 運用注音 符號，檢索資訊， 4-II-6 掌握偏旁 變化和間架結構要 領書寫正確及工整 的硬筆字。	習作作業 學習單			
第二十一週	第七冊第壹 到肆單元 總複習	國-E-C3	Ab-II-6 2,000 個 常用語詞的使用。 Cb-II-1 各類文本 中的親屬關係、道 德倫理、儀式風俗 等文化內涵。	2-II-2 運用適當 語詞、正確語法表 達想法。 5-II-7 就文本的 觀點，找出支持的 理由。	習作作業 學習單			

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**註5**：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。