

高雄市橋頭區五林國民小學五年級校訂課程教案

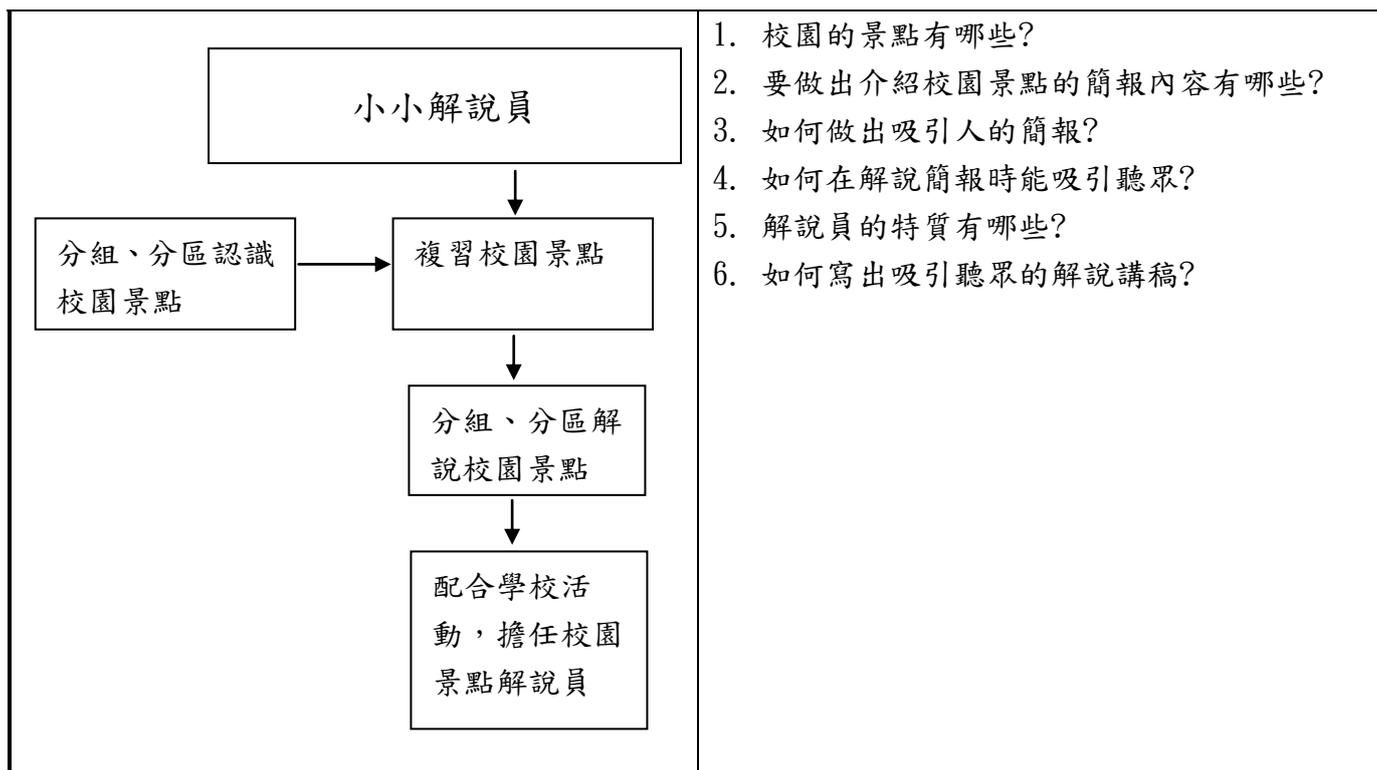
《吾愛吾校-戀戀水流庄-小小解說員》

一、設計理念

1. 五里林地區舊稱水流庄，課程目標在指導學生從認識學校環境、校史文化及五里林地區的歷史、地理、自然、文化和藝術；培養學童對鄉土活動的興趣和欣賞的能力；增進對社區主動探究和解決的能力，激發愛校愛鄉土的情操，並能尊重各族群文化，促進社會祥和。
2. 本校校地達 4.96 公頃，擁有優美開闊的校園景觀，持續致力於以組織及系統化的教育方式達成校園永續發展，引導學生從在地出發，了解自我生存空間的環境樣態並延伸至社區及整體環境關懷與實踐，學習相關的知識、技能、態度、意願和恆心以解決當前和預防未來的環境問題。
3. 藉由校園景點回顧與導覽訓練，引起學生的學習興趣，並透過此教材帶領學生探究、觀察校園的景點，進一步學習導覽解說，使學生能認識、了解校園景點的由來與內涵並導覽，以期學生從為他人解說各種景點的過程中更深刻的了解到學校和生活的關係，進一步主動關懷周遭環境並樂於為他人服務。

二、教學設計

實施年級	五年級	設計者	五年級教學團隊
跨領域/科目	綜合領域/語文領域	總節數	5 節
總綱核心素養： A 自主行動 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B 溝通互動 E-B2 具備科技 與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 C 社會參與 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
學習重點	學習表現	語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	
	學習內容	語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	
概念架構		導引問題	



學習目標

1. 透過資料與觀察，認識校園景點。
2. 透過資料與說明，了解解說時的注意事項並用於解說。
3. 蒐集資料並製作解說所需工具。
4. 能帶領參觀小組進行解說並互相觀摩。

融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。
	所融入之單元	<ul style="list-style-type: none"> 若有議題融入再列出此欄。 說明上述議題融入於哪一個單元/節次中。
學習資源	影片、簡報	

學習單元活動設計

學習活動流程	時間	備註
---------------	-----------	-----------

第一節課(上學期)		
壹、 引起動機		10
觀看學長姊導覽影片：我是小小解說員		
1. 龍恩亭導覽影片： https://youtu.be/846Bf9IQb1Y		
2. 活動中心導覽影片： https://youtu.be/ocJdybNAHzk		
3. 五分車導覽影片： https://youtu.be/h-1j0Z1GIUM		20
貳、 發展活動		20
校園景點複習		
以五林國小校園景點進行介紹、說明。		10
參、 綜合活動		10
選定要介紹的景點，做簡單的報告。		
例如：1. 景點名稱 2, 地點 3. 特色		
第二節課		
壹、 引起動機		5
教師向學生說明：要利用這些資料製作「校園景點解說」的簡報。		
分組進行之後的活動。		
貳、 發展活動		30
1. 教師說明簡報內容呈現方向：		
(1) 選定要解說的景點名稱		
(2) 景點的地點		
(3) 景點的特色		
2. 教師說明簡報製作的流程：		
(1) 列出簡報中的各個子題		
(2) 開啟 POWERPOINT 軟體，將每個子題按照編排順序製作成一張張的投影片，一張投影片呈現一個子題。		
3. 各組開始製作簡報		
參、 綜合活動		5
讓學生互相觀摩彼此的作品。		
第三節課		
壹、 引起動機		5
1. 教師提供精美簡報的範例檔讓學生觀摩。		
2. 詢問學生還可以在簡報中加入哪些內容？		

<p>例如:背景音樂、圖片、動畫等等</p> <p>貳、 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.選擇和各子題相關的照片，加入投影片中。 2.利用美工圖案修飾版面，增加美觀度。 3.適當的添加背景音樂或動畫。 <p>參、 綜合活動</p> <p>讓學生互相觀摩彼此的作品。</p>	<p>30</p> <p>5</p>	
第四節課		
<p>壹、 引起動機</p> <p>(POWERPOINT 簡報分享及修改)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組利用自行製作的簡報介紹校園景點。 2.彙整老師及其他組同學給予之修改意見。 3.各組選出最適合進行分享的 POWERPOINT 簡報背景。 4.修改各組的 POWERPOINT 簡報。 <p>貳、 發展活動</p> <p>請各組將自己完成的「小小解說員」簡報檔，列印出來，並試著排練。</p> <p>參、 綜合活動</p> <p>將「練習如何解說簡報內容」列為回家功課，下次上課要請各組解說員上台發表。</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	
第五節課		
<p>壹、 引起動機</p> <p>教師示範簡報解說或是觀看影片。</p> <p>例如: https://www.youtube.com/watch?v=qMddbDcP8ps</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7I7Xv_bLcIo&t=1s</p> <p>貳、 發展活動</p> <p>請各組輪流上台，配合投影片播放來解說簡報內容。</p> <p>參、 綜合活動</p> <p>教師請學生提出自己記錄下來各組的優點與缺點，教師針對學生提出的各項優缺點，說明並補充發表簡報的技巧：</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	

<p>(1) 事前一定要反覆自我演練，直到熟習整個解說流程及內容為止。</p> <p>(2) 站上講台後要先自信的问候在場觀眾及自我介紹。</p> <p>(3) 眼睛不要一直看著螢幕，記得環顧聽眾。</p> <p>(4) 講話的音量要大，咬字要清晰，聲調要有變化，才會有吸引力。</p> <p>(5) 可以配合一些肢體動作，來吸引觀眾的注意力。</p> <p>(6) 注意自己在台上的儀態要自然大方、面帶微笑。</p> <p>(7) 在舞台上站的位置不要擋到觀眾看螢幕的視線，也不要躲到螢幕後方看不見人了。</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	學習/表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
小小解說員	校園景點導覽-介紹校園景點並練習導覽解說	<p>一、完成簡報、講稿內容，分組上台報告。</p> <p>二、討論與分享：能運用多元的方式介紹校園景點。</p>	<p>一、簡報</p> <p>二、實作評量（口頭報告、實際操作）</p>	<p>1、簡報</p> <p>2、實作評量表</p>

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標	校園景點導覽-介紹校園景點並練習導覽解說					
學習表現	完成校園景點導覽的簡報製作，以及講稿內容，並完成上台報告。					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
	表現描述	<ol style="list-style-type: none"> 能主動積極參與簡報的製作與討論。 能詳細說出至少三種校園景點的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 能認真參與簡報的製作與討論。 能說出至少三種校園景點的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 願意參與簡報的製作與討論。 能概略說出至少三種校園的景點特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 在簡報的製作與討論上，略顯消極、懶散。 不能完整說出至少三種校園的景點特色。 	未達 D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察分組製作簡報以及完成演講稿態度。 教師提問能對答如流。 報告時態度大方，內容有創意並能吸引人。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察分組製作簡報以及完成講稿的態度。 教師提問大部分能回答 報告時態度從容，內容正確充實。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察分組製作簡報以及完成講稿的態度。 教師提問部分能回答，部分需提示後回答。 報告時略顯生澀，但內容大致無誤 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察分組製作簡報以及完成講稿的態度。 教師提問大部分待提示後才能回答 報告時態度不佳，內容貧乏。 	未達 D級
	評量工具	實作評量表				
		分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。				
	分數轉換	90-100	80-90	70-80	60-70	60 以下

