

高雄市橋頭區五林國民小學
113學年度特殊教育（身心障礙類）班級課程計畫

本計畫經本校
113年6月25日召開之特殊教育推行委員會
113年6月26日召開之課程發展委員會
審議通過

自我檢核表

編號	檢核內容	檢核結果	備註
1	學校基本資料包含特教班級。	☐ 是 ☒ 否	本校為不分類巡輔受輔學校，無特教班級。
2	學校課程評鑑計畫中包含特教課程之「領域學習課程」與「特殊需求課程」。	☒ 是 ☐ 否	
3	學校公開授課實施計畫包含特殊教育類型班級及教師。	☐ 是 ☒ 否	本校為不分類巡輔受輔學校，無特教班級及教師。
4	課發會組織成員包含特教教師代表。	☐ 是 ☒ 否	本校為不分類巡輔受輔學校，無特教教師。
5	特殊教育班級基本資料(表1)、學習節數分配表(表2)、課程進度計畫表(表3)先送特推會審議完成，再送課發會通過。	☒ 是 ☐ 否	
6	學生學習節數符合十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範(108課綱)之規定。	☒ 是 ☐ 否	
7	課程計畫內容完整。	☒ 是 ☐ 否	

承辦人

教師兼任
輔導組長 劉佳晴

單位主管 兼 特推會(代表)

輔導主任 劉歷晉

教師兼任
輔導組長 劉佳晴

校長

高雄市橋頭區
五林國民小學 黃文瑞

教務主任

教師兼任
教務主任 林志隆

課發會(代表)

教師兼任
教學組長 王玫茵

表1：特殊教育班級基本資料

班別	班級數	教師數	學生數	備註
接受巡迴輔導服務	—	1	5	不分類巡迴輔導服務 (由橋頭國小服務)

113學年度學校課程計畫起迄時間：(最終依國教署版為主)

類別	起訖時間、週數、天數	假期
上學期	●113年8月30日(星期五)至114年1月20日(星期一) ●共22週、實際上課日數為99天	●中秋節：113年9月17日(星期二)放假1天 ●國慶日：113年10月10日(星期四)放假1天 ●元旦：114年1月1日(星期三)放假1天
寒假	●114年1月21日(星期二)至114年2月10日(星期一)	●春節：114年1月25日(星期六)至114年2月2日(星期日)
下學期	●114年2月11日(星期二)至114年6月30日(星期一) ●共21週、實際上課日數為96天 ●六年級、九年級上課週數請依照各校教務處行事曆。	●和平紀念日：114年2月28日(星期五)放假1天 ●兒童節：114年4月3日(星期四)放假1天 ●清明節：114年4月4日(星期五)放假1天 ●端午節：114年5月30日(星期五)放假1天
暑假	●114年7月1日(星期二)至114年8月29日(星期五)	

以上計畫時間如有修正，依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

重申：每學期開學第一天及最後一天教師應對學生進行授課，除依規定編寫當日課程計畫外，並依學校作息表正常上下課，並無第一週為備課週之作法。

表2：學習節數分配表/不分類巡迴輔導班(由橋頭國小服務)

領域/科目名稱				年級/ 組別	排課 方式	節數	人數	授課教師
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語 文	國語文	G3	外加	2	1	何竹芬
			國語文	G5	外加	2	1	何竹芬
			國語文	G6	外加	2	2	何竹芬
		數 學		G3	外加	2	1	何竹芬
				G5	外加	2	2	何竹芬
				G6	外加	2	1	何竹芬
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	特 殊 需 求 領 域 課 程	社會技巧	特社-A	外加	2	4	何竹芬

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國語文	2	三年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與問題解決 ☒ A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解			
學習 表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。				
	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。				
	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。				
	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。				
	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。				
	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。				
	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。				
	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。				
	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。				
	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。				
	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。				
	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。				
	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。				
	5-II-2 理解各種標點符號的用法。				
	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。				
學習 內容	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。				
	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				
	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。				
	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。				
	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。				
	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。				
	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。				
	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。				
	Ac-II-1 各種標點符號的用法。				
	Ac-II-2 各種基本句型。				
	Ac-II-3 基礎複句的意義。				
	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
	Ba-II-1 記敘文本的結構。				
	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。				
融入 議題	Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育				
	☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☒ 原住民族教育				
	☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養				

教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 翰林版第5冊 ☐ 自編教材	課程調整 原則	☐ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☒ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☒ 其他：觀察		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-4	壹、運用時間 第一課 時間是什麼 第二課 明天再寫 第三課 提早五分鐘	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
5-8	貳、解決問題 第四課 猴子的數學 第五課 便利貼的妙用 第六課 小鉛筆大學問	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
9-10	期中複習、 評量與檢討	1. 複習 1-6 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期中考試題檢討及訂正。		
11-14	參、走進大自然 第七課 風的味道 第八課 寄居蟹找新家 第九課 阿塋壹古道	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
15-19	肆、美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 第十一課 一路平安 第十二課 大團圓	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
20-22	期末複習、 評量與檢討	1. 複習 7-12 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期末考試題檢討及訂正。		

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國語文	2	三年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與問題解決 ☒ A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解			
學習 表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
學習 內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
融入 議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養				

教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 翰林版第6冊 ☐ 自編教材	課程調整 原則	☐ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☒ 其他：觀察		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-4	壹、人物組曲 第一課 拔不起來的筆 第二課 還差一點 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
5-8	貳、臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 第五課 茶鄉鹿谷 第六課 月世界之旅	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
9-10	期中複習、評量與檢討	1. 複習 1-6 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期中考試題檢討及訂正。		
11-14	參、生活小智慧 第七課 做泡菜 第八課 行人的守護者 第九課 就愛兩兩在一起	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
15-18	肆、奇幻故事屋 第十課 掉進一個兔子洞 第十一課 飛行員和小王子 第十二課 畫龍點睛	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。		
19-21	期末複習、評量與檢討	1. 複習 7-12 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期末考試題檢討及訂正。		

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國語文	2	五年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與問題解決 ☒ A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解			
學習 表現		1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。			
學習 內容		Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。			

	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
融入議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☒ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 南一版第9冊 ☐ 自編教材	課程調整原則	☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☐ 口語評量 ☐ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱		單元內容/教學重點	
1-4	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 第二課做人做事做長久 第三課孔雀錯了		1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。	
5-9	第貳單元自然筆記 第四課特別的海 第五課漫遊花東 第六課護送螃蟹過馬路		1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。	
10	語文天地		1. 複習 1-6 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期中考試題檢討及訂正。	
11-15	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 第八課嘗嘗我的家鄉味 第九課小小力量將世界照亮		1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。	
16-20	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說 第十一課耶誕禮物		1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。	

	第十二課漫遊詩情 語文天地四	4. 重要句型與短文書寫練習。
21-22	語文天地	1. 複習 7-12 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期末考試題檢討及訂正。

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國語文	2	五年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與問題解決 ☒ A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解			
學習 表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。				
	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。				
	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。				
	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。				
	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。				
	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。				
	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。				
	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。				
	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。				
	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。				
	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。				
	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。				
	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。				
	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。				
	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。				
	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。				
	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。				
	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。				
	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。				
	5-III-5 認識議論文本的特徵。				
	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。				
	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。				
	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				
	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。				
	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。				
	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。				
	5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。				
	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。				
	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
	6-III-4 創作童詩及故事。				
	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。				
	6-III-6 練習各種寫作技巧。				
	6-III-7 修改、潤飾作品內容。				
	6-III-8 建立適切的寫作態度。				

學習 內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-7 數位辭典的運用。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	融入議題 ☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養			
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 南一版第10冊 ☐ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☐ 結構教學 ☐ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☐ 口語評量 ☐ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱		單元內容/教學重點	
1-4	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道		1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。	

	第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光	3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。
5-8	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 第五課高明說話術 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。
9-10	語文天地與複習	1. 複習 1-6 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期中考試題檢討及訂正。
11-14	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。
15-18	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎	1. 課文理解與文章結構教學。 2. 部件識字、相似字辨識教學。 3. 造詞及造句教學。 4. 重要句型與短文書寫練習。
19-21	語文天地 總複習	1. 複習 7-12 課生字、語詞及句型。 2. 語詞聽寫測驗。 3. 閱讀理解測驗。 4. 考試評量調整。 5. 期末考試題檢討及訂正。

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國語文	2	六年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。				
學習 內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 □品德教育 ■人權教育 □法治教育 □性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 ■資訊教育 □科技教育 ■原住民族教育 □安全教育 □戶外教育 ■國際教育 □多元文化 ■生涯規劃 ■閱讀素養				

教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 康軒版第11冊 ☐ 自編教材	課程調整 原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☒ 其他：觀察		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-6	第一單元 擷取品格的珍寶	【一、跑道】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 【二、朱子治家格言選】 1. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 2. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 2. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 【三、談遇見更好的自己】 1. 透過提問引導，理解文本內容。 2. 依提問引導，整理成心智圖。 【學習地圖一】 1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2. 學習搜尋與檢索資料的方式。		
7-10	第二單元 品嚐美食的滋味	【四、臺灣美食詩選】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 【五、最好的味覺禮物】 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 【六、珍珠奶茶】 1. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 2. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 【學習地圖二】 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。		
11	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的 味	1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。		
12-16	第三單元 展現思辨的智慧	【七、大小剛好的鞋子】 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。		

		【八、狐假虎威】 1. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 【九、空城計】 1. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 2. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。
17-20	第四單元 擁抱經典的真情	【十、耶誕節】 1. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 2. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。 【十一、下午茶風波】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 【十二、祕密花園】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。
21-22	閱讀階梯二 心靈小詩	1. 了解作者創作背景有理解作品。 2. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		國語文	2	六年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與問題解決 ☒ A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解			
學習 表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。				
學習 內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

融入議題	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養		
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版第12冊 ☐ 自編教材	課程調整原則 ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：	
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☒ 實作評量 ☒ 其他：觀察	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1-5	第一單元 望見美麗的大地	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 2. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 【二、沉睡的天空之城】 1. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 【三、走進太陽之城】 1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 1. 運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 2. 說出演講五要訣及其運用方式。	
6-10	第二單元 品味生活的點滴	【四、送友人】 1. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 2. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 【五、蚵鄉風情】 1. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 2. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 【五、蚵鄉風情】 1. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 2. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。 【學習地圖二】 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。	
11	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】	1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 掌握詰問作者的閱讀策略。	
12-17	第三單元 向著明亮的那方	【七、我的少年夢】 1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2. 運用策略理解詞義，並運用造句。 【七、我的少年夢】	

		1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2. 運用策略理解詞義，並運用造句。 【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。【學習地圖三】
18	畢業週	【學習地圖三】

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	2	三年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現		n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。			
學習 內容		N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。			

	S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。			
融入議題	家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☒ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版第5冊 ☐ 自編教材	課程調整原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☐ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☒ 其他：觀察		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-2	第一單元 10000以內的數	活動一：數到10000 活動二：使用錢幣 活動三：比大小 活動四：整數數線		
3-4	第二單元 四位數的加減	活動一：三、四位數的加法 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法 活動四：加減估算		
5-6	第三單元 毫米	活動一：認識毫米 活動二：長度的計算		
7-8	第四單元 乘法	活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算		
9-10	第五單元 角	活動一：認識角 活動二：角的大小比較 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形		
11-12	第六單元 面積	活動一：認識平方公分 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大		
13-16	第七單元 除法	活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數 活動三：除法直式計算 活動四：1的除法 活動五：除法應用 活動六：認識奇數和偶數		
17-18	第八單元 公升和毫升	活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升 活動三：容量的加減計算		
19-22	第九單元 分數	活動一：幾分之幾(一) 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列		

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	2	三年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 ■A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。				
	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。				
融入 議題	□家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 □性別平等教育 ■環境教育 ■海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 ■原住民族教育 □安全教育 ■戶外教育 □國際教育 ■多元文化 ■生涯規劃 ■閱讀素養				

教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	☒ 康軒版第6冊 ☐ 自編教材	課程調整 原則	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☐ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☒ 其他：觀察		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-2	第一單元分數的加減	活動一：和1一樣大的分數 活動二：分數的加法 活動三：分數的減法		
3-4	第二單元除法	活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數 活動三：加與除的兩步驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題		
5-6	第三單元尋找規律	活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律 活動三：數形規律的應用		
7-8	第四單元公斤和公克	活動一：認識1公斤秤 活動二：認識3公斤秤 活動三：重量的量感與估測 活動四：公斤和公克的換算 活動五：重量的加減計算		
9-10	第五單元小數	活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位 活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減 活動五：1毫米=0.1公分		
11-12	第六單元圓	活動一：認識圓 活動二：使用圓規		
13-15	第七單元乘法與除法	活動一：乘與除的關係 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題		
16-19	第八單元時間	活動一：一日24小時 活動二：時、分和秒 活動三：時分的加減計算		
20-21	第九單元統計表	活動一：報讀一維表格 活動二：報讀二維表格 活動三：製作統計表及應用		

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	2	五年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 ■A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。				
	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。				
	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。				
	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。				
	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。				
	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。				
	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。				
	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。				
	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。				
	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。				
學習 內容	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。				
	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。				
	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。				
	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。				
	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。				
	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。				
	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。				
	N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。				
	R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。				
	R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
	R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。				
	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。				
	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。				
	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正				

	方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。		
融入議題	家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☒ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養		
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 翰林版第9冊 ☐ 自編教材	課程調整原則 ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☐ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：	
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☐ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☒ 其他：觀察	
週次	單元名稱	單元內容/教學重點	
1-2	一、折線圖	1-1 生活中的統計圖 1-2 製作折線圖	
3-4	二、倍數與因數	2-1 認識倍數 2-2 認識因數 2-3 倍數與因數的關係和應用	
5-7	三、平面圖形	3-1 三角形的邊長關係 3-2 三角形的內角和 3-3 四邊形的性質 3-4 認識多邊形	
8-9	四、公倍數與公因數	4-1 公倍數與最小公倍數 4-2 公因數與最大公因數 4-3 解題與應用	
10-11	五、立體形體	5-1 面的垂直與平行 5-2 角柱與圓柱 5-3 角錐與圓錐 5-4 認識球	
12	學習加油讚(一)	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	
13-14	六、整數四則運算	6-1 三步驟的列式與逐步求解 6-2 分配律 6-3 連除的計算 6-4 平均問題	
15-16	七、擴、約分與加減	7-1 擴分與約分 7-2 通分與分數大小比較 7-3 異分母分數的加減	
17-18	八、面積	8-1 平行四邊形的面積 8-2 三角形的面積 8-3 梯形的面積 8-4 面積的變化與應用	
19	九、乘以幾分之一	9-1 分數表示整數相除的結果 9-2 整數乘以幾分之一	

		9-3 乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2
20	十、扇形	10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角 10-3 幾分之幾圓
21-22	學習加油讚(二) 數學園地	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因 倍數接龍

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	2	五年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 ■A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述協助推理與解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。				
學習 內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				

融入議題	家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☒ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☒ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 翰林版第10冊 ☐ 自編教材	課程調整原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☐ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-2	一、數的十進位結構	1-1 億以上的大數 1-2 多位小數 1-3 數的十進位結構 1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)		
3-4	二、分數	2-1 整數的分數倍 2-2 分數的分數倍 2-3 被乘數、乘數與積的關係 2-4 分數除以整數、練習園地(二)		
5-6	三、長方體與正方體的體積	3-1 長方體與正方體的體積 3-2 認識1立方公尺 3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)		
7-8	四、小數	4-1 多位小數乘以整數 4-2 整數乘以小數 4-3 小數乘以小數 4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)		
9-10	五、生活中的大單位	5-1 認識公噸 5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)		
11-12	六、時間的乘除	6-1 時間的乘法 6-2 時間的除法 6-3 時間的應用、練習園地(六)		
13-14	七、容積	7-1 認識容積 7-2 容積與容量的關係 7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二)		
15-16	八、比率與百分率	8-1 認識比率 8-2 認識百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八)		
17-18	九、表面積	9-1 長方體與正方體的表面積 9-2 觀察表面積、練習園地(九)		
19-20	十、線對稱圖形	10-1 認識線對稱圖形 10-2 對稱點、對稱角、對稱邊 10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十)		
21	學習加油讚(一) 學習加油讚(二)	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍		

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	2	六年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 □A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1符號運用與溝通表達 □B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。				
學習 內容	N-6-1 20以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。				

融入議題	☒ 家庭教育 ☒ 生命教育 ☒ 品德教育 ☒ 人權教育 ☐ 法治教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☒ 多元文化 ☐ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版第11冊 ☐ 自編教材	課程調整原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☐ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱		單元內容/教學重點	
1-2	第一單元 最大公因數與最小公倍數		活動一：質數和合數 活動二：質因數和質因數分解 活動三：最大公因數 活動四：最小公倍數	
3-4	第二單元 分數除法		活動一：最簡分數 活動二：同分母分數的除法 活動三：異分母分數的除法 活動四：分數除法的應用 活動五：被除數、除數和商的關係	
5-6	第三單元 數量關係		活動一：和不變 活動二：差不變 活動三：商不變 活動四：積不變 活動五：堆疊問題	
7-8	第四單元 小數除法		活動一：整數÷小數 活動二：小數÷小數 活動三：小數除法的應用 活動四：被除數、除數和商的關係	
9-10	第五單元 比與比值		活動一：比與比值 活動二：相等的比 活動三：比的應用	
11-13	第六單元 圓周長與扇形周長		活動一：認識圓周率 活動二：圓周長 活動三：扇形周長	
14-15	第七單元 圓面積與扇形面積		活動一：圓面積 活動二：扇形面積	
16-18	第八單元 認識速率		活動一：速率 活動二：距離、時間和速率的關係 活動三：速率單位的換算	
19-22	第九單元 放大圖、縮圖與比例尺		活動一：放大圖和縮圖 活動二：繪製放大圖和縮圖 活動三：比例尺	

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		數學	2	六年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與問題解決 ☐ A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☐ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解			
學習 表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。				
	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。				
	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。				
	r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。				
	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。				
	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。				
	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。				
學習 內容	d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。				
	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				
	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。				
	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。				
	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。				
	R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。				
	R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）				
	D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。				
S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。					

融入議題	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☒ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 法治教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 多元文化 ☒ 生涯規劃 ☐ 閱讀素養			
教學與評量說明	教材編輯與資源	☒ 康軒版第12冊 ☐ 自編教材	課程調整原則	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整
	教學方法	☐ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 交互教學 ☒ 結構教學 ☒ 問題解決 ☐ 合作學習 ☐ 協同教學 ☐ 多層次教學 ☐ 其他：		
	教學評量	☒ 紙筆評量 ☒ 檔案評量 ☒ 口語評量 ☐ 實作評量 ☐ 其他：		
週次	單元名稱	單元內容/教學重點		
1-3	第一單元 小數與分數的計算	活動一：小數四則計算 活動二：分數四則計算 活動三：小數與分數的混合計算 活動四：簡化計算		
4-5	第二單元 速率的應用	活動一：平均速率問題 活動二：相離和相遇問題 活動三：追趕問題 活動四：流水問題		
6-8	第三單元 柱體體積與表面積	活動一：柱體的體積 活動二：複合形體的體積 活動三：柱體的表面積		
9-10	第四單元 基準量與比較量	活動一：基準量與比較量 活動二：基準量與比較量的應用(兩量之和) 活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差)		
11-14	第五單元 怎樣解題	活動一：和差問題 活動二：年齡問題第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題第五單元怎樣解題 活動四：組合問題		
15	第六單元 圓形圖	活動一：圓形百分圖 活動二：圓形圖 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 活動四：認識可能性		
18	畢業週	畢業週		

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第一學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師	
		特殊需求/ 社會技巧	2	高年級	何竹芬	
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 ■A3規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解				
學習 表現	特社1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性 評估和接受衝突的後果。 特社2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。					
學習 內容	特社 A- II-1基本情緒的表達。 特社 B- II-4衝突情境的因應。 特社 B- II-2表達與傾聽的時機。 特社 B- II-1訊息解讀的技巧。 特社 B- II-3團體的基本規範。					
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 ■法治教育 ■性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 □戶外教育 □國際教育 ■多元文化 ■生涯規劃 □閱讀素養					
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	□翰林版第9冊 ■自編教材	課程調整 原則	□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整		
	教學方法	□直接教學 ■工作分析 □交互教學 □結構教學 ■問題解決 □合作學習 □協同教學 ■多層次教學 □其他：				
	教學評量	□紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 □實作評量 ■其他：觀察				
週次	單元名稱	單元內容/教學重點				
1-4	單元一： 擬訂解決問題的計畫	1. 角色扮演：模擬真實生活中的問題情境，讓學生在成人引導下制定解決計畫。 2. 小組討論：學生分組討論並制定解決問題的計畫，然後進行展示和反饋。 3. 案例分析：提供具體問題情境，讓學生分析並制定解決計畫。				
5-8	單元二： 分辨與解決衝突	1. 情境模擬：模擬常見的衝突情境，讓學生練習解決衝突的方法。 2. 策略討論：小組討論不同的衝突解決策略，並分享經驗。 3. 影片觀賞：觀賞有關衝突解決的影片，並進行分析和討論。				
9-12	單元三： 適當回應困境	1. 角色扮演：模擬無法達成他人期待的情境，讓學生練習適當的回應方式。 2. 經驗分享：學生分享個人經歷，並探討不同的應對策略。 3. 問題解決練習：提供具體困境情境，讓學生提出並討論應對方法。				

13-16	單元四： 小組合作	1. 小組任務：分組完成一項任務，讓學生進行分工和合作。 2. 合作遊戲：通過合作遊戲，提升學生的溝通和協作能力。 3. 反思討論：完成任務後，學生進行反思和討論，分享合作經驗和挑戰。
17-22	單元五： 完成複雜工作	任務分解練習：將複雜任務分解成小步驟，並進行討論和實踐。 監督合作：學生在教師或助教的監督下完成一項複雜任務。 任務反思：完成任務後，學生進行反思和討論，總結經驗並改進方法。

備註：將於第六週進行線上教學

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/不分類巡迴輔導班

113學年度 第二學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求/ 社會技巧	2	高年級	何竹芬
核心 素養	A 自主行動	■A1身心素質與自我精進 □A2系統思考與問題解決 ■A3規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解			
學習 表現	特社1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性 評估和接受衝突的後果。 特社2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。				
學習 內容	特社 A- II-1基本情緒的表達。 特社 B- II-4衝突情境的因應。 特社 B- II-2表達與傾聽的時機。 特社 B- II-1訊息解讀的技巧。 特社 B- II-3團體的基本規範。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 ■法治教育 ■性別平等教育 □環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 □安全教育 □戶外教育 □國際教育 ■多元文化 ■生涯規劃 □閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	□翰林版第10冊 ■自編教材	課程調整 原則	□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整	
	教學方法	□直接教學 ■工作分析 □交互教學 □結構教學 ■問題解決 □合作學習 □協同教學 ■多層次教學 □其他：			
	教學評量	□紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 □實作評量 ■其他：觀察			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1-4	情緒大冒險	活動一：情緒角色扮演 學生扮演不同的角色，練習表達基本情緒，並在教師引導下 討論如何解決角色情境中的問題。 活動二：情緒管理訓練 學生練習識別和表達自己的基本情緒，並在教師引導下擬定 管理情緒的計畫。			
5-8	衝突小達人	活動一：情境模擬 學生分組模擬日常生活中的衝突情境，並練習使用適當的方 式解決衝突，之後進行反思與評估。 活動二：衝突解決討論 學生分享自身經歷的衝突情境，討論並學習如何解決這些衝 突以及評估其後果。			
9-10	表達小明星	活動：故事接龍 學生輪流接龍講故事，練習在適當時機表達與傾聽，並面對 無法滿足他人期待的情境時，學習適當回應。			

11-15	團隊合作王	活動一：團隊合作任務 學生進行需要合作完成的任務，如建造模型，並學習遵守團體基本規範，分工合作完成工作。 活動二：合作遊戲 學生參與需要團隊合作的遊戲，強調遵守團體基本規範，並完成共同目標。
16-20	任務大挑戰	活動：複雜工作挑戰 學生在教師的監督或協助下，完成一項複雜的工作，如解讀並完成一個多步驟的任務。
21	學期檢討	討論本學期相關活動感受與進步，並且讓學生提出未來課程規劃與相關期許。

備註：將於第六週進行線上教學